

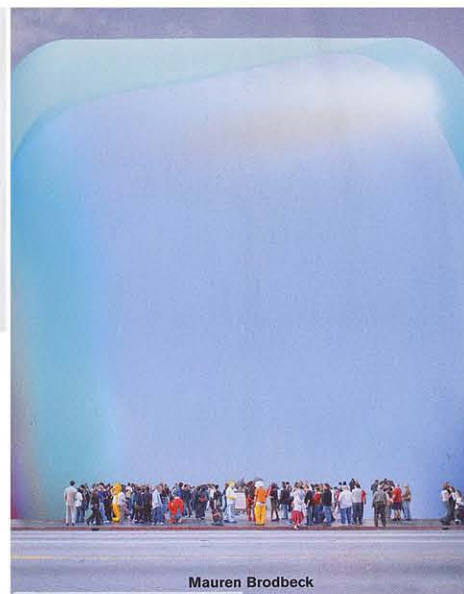
Montre-moi ton bâtiment, je te dirai qui tu es...

-/ You are what you build...

Du 7 OCTOBRE AU 10 NOVEMBRE 2008, MAUREN BRODBECK, ESPACE R, 43 ROUTE DES JEUNES – ALLÉE G – 1227

CAROUGE . TÉL. 079 241 57 71. VERNISSAGE LE 7 OCTOBRE.

Jeune artiste talentueuse, la Genevoise Mauren Brodbeck, révélation de l'exposition "reGeneration: 50 photographers of tomorrow" organisée par le musée de la photographie de Lausanne en 2005, s'expose à la rentrée au très underground Espace R. Sur les murs, une série de photographies et de vidéos pour le moins urbaine. Vision matérialiste et déshumanisée de notre société ou vision réaliste du monde, à chacun sa définition. Reste que son travail est à la fois un témoignage et une réflexion sur la civilisation contemporaine, car finalement quoi de plus représentatif qu'une construction ? Les architectes médiévaux nous ont légué les cathédrales, les bâtisseurs du 21^{ème} siècle



Mauren Brodbeck

laisseront derrière eux buildings et immeubles industriels. Entre Genève et Los Angeles, Mauren Brodbeck nous propose des silhouettes géométriques, épurées, et des mises en scène insolites pour voir notre environnement autrement, pour nous voir autrement.

-/ Talented young Geneva artist Mauren Brodbeck attracted considerable acclaim for her work in the exhibition reGeneration: 50 photographers of tomorrow, organised by Lausanne's Musée de la Photographie in 2005. In autumn 2008, she will be exhibiting a series of resolutely urban photographs and videos at the ultra-underground Espace R., expressing a grim (or realistic?) view of today's materialistic, de-humanised society. Brodbeck's work explores contemporary civilisation through its buildings and structures. From Geneva to Los Angeles, the images examine the geometric, minimalist silhouettes of today's industrial buildings and apartment blocks (the iconic structures of our age, like the cathedrals of the medieval era) from strikingly original viewpoints – an alternative look at our environment, and ourselves.